



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 10

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: БЕЛГОРОДЦЕВ

Имя: СЕМЁН

Отчество: ВИКТОРОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Белгород



Вариант 2.

Задание А

Задание 1.

- (1) - Австро-Венгрия (Австро-Венгерская империя)
- (2) - Сербия
- (3) - Сербия
- (4) - Бельгия
- (5) - Германия (Германская империя)

Задание 2.

Текст содержит информацию о начале Первой мировой войны, об объявлении Германской империей войны Российской империи. Источник - "Обращение Николая к русскому народу о начале войны с Германией и Австро-Венгрией", время возникновения - август 1914 г., место - Санкт-Петербург (позже - Петроград), автор - Николай II. В документе Николай II обращается к русскому народу с информацией о начале войны с Германской и Австро-Венгерской империями; в нём говорится о присоединении к войне, целях России, подчёркивается оборонительный характер войны, стремление России помочь родственному сербскому народу, всенародный характер войны.

Задание 3.

Информация, содержащаяся в тексте, соответствует изображению 1. На нём представлен сербский князь, непосредственный глава Сербии, отказавший Австро-Венгрии в принятии выдвинутого ей ультиматума, что стало предлогом для развязывания войны Австро-Венгрией.

На изображении 2 представлен начальник



штаба Австро-Венгерских войск, координировавший их действия в начале Первой мировой войны. На изобретении з представил сметан Османской империи на начало Первой мировой войны, заявивший о своём вступлении в войну в союзе с Германией и Австро-Венгерской империями в октябре 1914г. против России.

Задание 3.

Задание 4.

Речь идёт о переходе русских войск через Балканские горы зимой 1877г. Наступательная операция связана с русско-турецкой войной 1877-1878 гг. Участники войны: Российская империя против Османской империи. Место: Балканский полуостров, территория современных Болгарии, Сербии.

(1) - Шипиловский перевал

(2) -

(3) -

(4) - Турко

Задание 5.

Значительную роль в этом сражении сыграл полководец, представленный на изобретении 4. На нём изображён Михаил Дмитриевич Скобелев - генерал, известный русский полководец второй половины XIX в. Участвовал в присоединении территорий Средней Азии к России в 1870х годах, также в русско-турецкой войне 1877-1878 гг., принимал участие в битве при Адрианопле, взятии Битовны. Вручил предвеще "Битый скран" за привалку выехать на поле битвы в Битов парадным



мундире.

На изображении 2 представлен Зубатов, занимавший должность министра внутренних дел при Николае II, проводил реформы в работе самоуправления, создав в том же ходе "зубатовские" комитеты, объединявшие рабочих в союзы.

На изображении 3 представлен камуфлирующий русский армией во время русско-турецкой войны 1877-1878 гг. На кавказском направлении.

Задание 6.

На изображении 4 представлен предмет обмундирования, использовавшийся в ходе русско-турецкой войны 1877-1878 гг. Это головной убор, фуражка, использовавшаяся в русской армии как часть военной формы.

На изображении 5 представлен турецкий головной убор, использовавшийся в турецкой армии в начале первой половины XIX в.

На изображении 6 представлен русский головной убор, фуражка, использовавшаяся как часть русской военной формы во время Первой мировой войны, в начале XX в.

Задание 7.

Результаты удачного перехода русских войск через Балканские горы положительно сказались на ходе войны для России в том, что была отменена всякая боязливая оборона

Шипкинского перевала, что позволило использовать занятые здесь войска в дальнейшем продвижении русских войск. Русская армия вышла на равнинные территории и после перехода через горы стала бронироваться



убверенное каступление на фронте антиналь.
В войне франции окантальской перелом в
павзу России, что предотвратило её дальней
шую победу.

Задание В.
Задание 8.

Засстрел партизанов в Кремле "картина
хрюкитя в настоящее время в Русском
музее в Санкт-Петербурге, автор картины -
Василий Верещагин. Можно утверждать, что
в произведении достоверно отобразены
исторические реалии, хотя организованного
партизанского движения в Москве не
существовало, но сам фарт прихода
французской войска достоверен. На картине
изобразён эпизод во время пребывания
французской армии Наполеона Бонапарта
в Москве в сентябре-октябре 1812г. после
Бородинского сражения.

Задание 9.

Василий Верещагин принадлежал к
направлению реализма, военной живописи,
на исторической живописи. В этом направле-
нии авторы стремились максимально
точно достоверно отобразить явления
действительности, исторические сцены
на основе реальных исторических фактов.
Черты этого направления характерны
отражены в данном произведении:
изображение французских солдат в военной
форме того времени, реалистичная





сцена, которая могла происходить в Москве, занятой французскими войсками, изображенные элементы архитектуры Московского Кремля.

Задание 10.

Изображение 3 относится к тому же направлению реализма (нет рисованы на исторические темы, реалистично) и хронологическому периоду жизни автора (автор картины - В. Верещагин, на картине изображена сцена взятия крепости в Средней Азии примерно в 1870-е годы).

Изображение 2 относится к тому же направлению реализма, исторический живописец военных сцен, и хронологическому периоду события, представленного на изображении в задании 8. (На изображении 2 - восстание повстанцев во время Японо-китайских войн, во время национально-освободительной борьбы в Китае в 1901 г., автор - Франсиско Гойя), но изображение 2 не относится к хронологическому периоду жизни Василия Верещагина (русский художник жил во второй половине XIX в., Гойя - в первой половине XIX в.).

Примеры (для Японо-китайских войн): "Японское сражение", "Японцы в Китае" (В. Верещагин), для второй половины XIX в. - "Через Восток. Перед осадой..." В. Верещагин, "Через войну" В. Верещагин).

Задание 9 (см. задание).



Фрагмент 2

Великая Отечественная война — одно из важнейших событий истории нашей страны. В этот знаменательное время вся страна сплотилась для отчаянной борьбы с единым врагом. Это борьба стоило советскому народу миллионов жизней, но она увенчалась победой над немецкой Германией. Историки выделяют три этапа в этой войне: первый этап (июль 1941 г. — весна-лето 1942 г.), связанный с отступлением советских войск, короткой передышкой (лето-осень 1942 г. — 1943 г.), завершающийся связанный с Сталинградской, Курской битвой, окружением немецкого Днепра, которые в результате которых советские войска получили окончательное преимущество и инициативу в войне, и завершающийся этап (июни-ноябрь 1944 г.), связанный с победой Советского Союза в Великой Отечественной войне. 1944 г. знаменителен во многом наступательными операциями, получившими название «сталинских ударов» в историографии. Одним из важнейших операций в их числе стала операция по освобождению Визиссы, получившей название «Баграцион» (срок — август 1944 г.). Целью эея является анализ представленного в задании текста и рассмотрении места операции «Баграцион» в общей картине Великой Отечественной





войны.

Цели:

- 1) Характеризовать историческое происхождение документа.
- 2) Характеристика содержания документа в ~~ист.~~ историческом контексте.
- 3) Рассмотреть личность автора
- 4) Определить значение операции "Баграцион" для всего хода Великой Отечественной войны.

Представленный фрагмент так является частью произведения "Солдатский дом" Н.Н. Юсуповской. Это письма маршала, написанные им после Великой Отечественной войны в 1960-1970-е годы.

Все лето 1942 года предпринимался непосредственный рассмотрение документа и исторического контекста. К лету 1942 г. советские войска организовали три крупных наступления: операцию Ленинградско-Новгородская (январь - март 1942), Карельско-Шевениковская (январь - апрель 1942), Одесская и Крымская (март - май 1942), Керельская (лето 1942). Летом 1942 года, советские войска продвинулись в северном направлении, разгромив немецкую группу армий "Север", освободили Западную Украину, а также Одессу, Крым, части побережья Черного моря. Следующая операция "Баграцион" должна привести к освобождению Белоруссии от немецкой войска выводу





и традициям с Высшей. Вспомогательная подготовка: была проведена операция "Концерт" по подкреплению войск инженерными войсками, которая проводилась и во время самого наступления, организована деятельность партизанских отрядов под руководством Ковалева. Поиском оружия были созданы хорошие условия для начала наступления на широким фронте. Часть этих мероприятий, передовые отдельные отряды отбрасывали в самом начале. "Солдатский дом" представляет собой воспоминания К.К. Зюссера о Великой Отечественной войне, в которой он сам принимал непосредственное участие. Отдельное место в этих воспоминаниях занимает описание операции "Барахлино" в которой он командовал 1-м Белорусским фронтом. Кроме того, в самой операции были задействованы 2-ой Белорусский (Г.К. Жуков - командующий), 3-ий Белорусский (Черняховский - командующий) и 1-ый Прибалтийский (Водопьянов - командующий) фронты, успех операции был достигнут в результате слаженных действий войск, в особенности благодаря деятельности самого Зюссера.





Рассмотрим самую личность советского полководца. К. К. Рокоссовский родился в ~~Вильке~~ на территории современной Польши, в молодости вступил в ряды советской армии, Красной Армии, во время гражданской войны участвовал в боях на Дальнем Востоке. Его военную карьеру ко начал под руководством Великой войны был правдив и принял участие в начавшихся боевых действиях. Являлся полководческой командой в ходе Смоленского сражения, подвиги позволили детально изучить боевые действия под Ессеной, Крюк. Также участвовал в Сталинградской, Курской, Битве в последнюю он командовал Донским фронтом и был сделан Валерий Винав в победу советских войск. Он был командиром 1-й армией Рокоссовского были известны с которыми он впоследствии участвовал в Параде Победы в 1945 г., И. С. Ковалев, Васильевский, Голубинский, Чернышевский. Противниками во время Великой Отечественной войны - Гитлер, фон Кунце, Хейдер, Валтер Мюллер, Гуккер, Готфрид Рокоссовский на протяжении всей жизни проявил себя отличным полководцем и стратегом, что отмечено всем.





советского народа, против неслучайно
командования. В нацистской прессе.
Операция "Возвращение" завершалась
подвиг советских войск, они
продвинулись к границам СССР
освободили Берлинскую новеллю
граждановат известие в
Григорьевске. Она стала варяжам
этот в числе 10 сталинских
ударов, после них были грандиозные
дело 5 крупных операций (Львовская
Саконская, Григорьевская, Восточно-
Карпатская, Белградская, Ясско-
Кишиневская, Битва за Курскская).
Она стала элементом в истории
жизни советских военных
открыла новые перспективы
древнейшего кооперирования.

